

Dharmakaya

[lz]

Dharmakaya bezeichnet die ursprüngliche erleuchtete Natur des Geistes selbst. Der Dharmakaya steht repräsentativ für die allumfassende Einheit und [Leerheit](#) des Geistes. Seine Natur ist ungeboren und todlos, offen und weit, ohne Zentrum und ohne Begrenzung. Aus der reinen, offenen und zugleich potentiellen Seinsdimension des Dharmakaya erheben sich spontan (tib.: lhündrup) leuchtende, in allen Regenbogenfarben schillernde Formen und bilden den [Sambhogakaya](#), das ursprüngliche Mandala der fünf [Dhyani-Buddhas](#). Es finden sich verschiedentlich auch die Begriffe *Wahrheitskörper*, *Raumkörper* oder [transzendenter Buddhakörper](#) zur Beschreibung des [Dharma](#)-kaya.[lz]

<https://de.wikipedia.org/wiki/Trikaya>

Siehe auch: [Trikaya](#) > [Sambhogakaya](#) > [Nirmanakaya](#) > [Svabhavikakaya](#)

[lz]

Dharmakaya bezeichnet die ursprüngliche erleuchtete Natur des Geistes selbst. Der Dharmakaya steht repräsentativ für die allumfassende Einheit und [Leerheit](#) des Geistes. Seine Natur ist ungeboren und todlos, offen und weit, ohne Zentrum und ohne Begrenzung. Die klassisch [ikonographische Darstellung](#) zeigt den Dharmakaya (auch: *Körper der Leerheit*) als nackten Buddha ohne Schmuck in Vereinigung mit seiner Partnerin (tib.: Yab-Yum) vor tiefblauem Hintergrund (sansk.: Samantabhadra/Samantabhadri, tib.: Küntu Zangpo/Zangmo). Aus der reinen, offenen und zugleich potentiellen Seinsdimension des Dharmakaya erheben sich spontan (tib.: lhündrup) leuchtende, in allen Regenbogenfarben schillernde Formen und bilden den [Sambhogakaya](#), das ursprüngliche Mandala der fünf [Dhyani-Buddhas](#). In diesem sind die fünf [Geistesgifte](#) der fühlenden Wesen (Unwissenheit, Hass, Gier, Neid und Stolz) in die ihnen zugrundeliegenden fünf Weisheitsaspekte transformiert und werden als die *fünf ursprünglichen Buddhas* dargestellt. Es finden sich verschiedentlich auch die Begriffe *Wahrheitskörper*, *Raumkörper* oder [transzendenter Buddhakörper](#) zur Beschreibung des [Dharma](#)-kaya. Buddhas, die den Dharma-kaya repräsentieren, werden daher als Adibuddhas bezeichnet.[lz]

<https://de.wikipedia.org/wiki/Trikaya>

Siehe auch: [Trikaya](#) > [Sambhogakaya](#) > [Nirmanakaya](#) > [Svabhavikakaya](#)